

Prawo autorskie w praktyce branży budowlanej z elementami prawa własności przemysłowej

Miejsce	Termin
ONLINE (hybrydowo)	2024-06-05 - 2024-06-05
Warszawa (hybrydowo)	2024-06-05 - 2024-06-05
ONLINE (hybrydowo)	2024-10-14 - 2024-10-14
Warszawa (hybrydowo)	2024-10-14 - 2024-10-14
ONLINE (hybrydowo)	2024-12-13 - 2024-12-13
Warszawa (hybrydowo)	2024-12-13 - 2024-12-13

Masz pytania odnośnie tego szkolenia? Skontaktuj się z nami: **22 / 845 52 53**, szkolenia@jgt.pl

Więcej informacji na temat szkolenia znajdziesz również tutaj: <https://www.jgt.pl/szkolenia,prawo-autorskie-aub.html>

OPIS SZKOLENIA

Na szkoleniu omówimy podstawy prawa autorskiego w kontekście projektów budowlanych. Szkolenie kierujemy do osób bez wykształcenia prawniczego, które w swojej codziennej pracy mają do czynienia z prawem autorskim, w szczególności w branży budowlanej i remontowej.

Cel szkolenia:

- wyjaśnienie funkcjonowania polskiego prawa autorskiego w odniesieniu do branży budowlanej
- przekazanie wiedzy na temat kluczowych regulacji prawa autorskiego dla branży budowlanej, zapoznanie z właściwym słownictwem i pojęciami,
- wskazanie przepisów budzących wątpliwości i problemów, jakie mogą one powodować, a także sposobów radzenia sobie z nimi.

Korzyści z udziału w szkoleniu:

- praktyczne zapoznanie się ze specyfiką prawa autorskiego w codziennej praktyce branży budowlanej
- zrozumienie mechaniki polskiego prawa autorskiego, co umożliwi swobodne poruszanie się po jego zagadnieniach i słownictwie
- poznanie przepisów prawa autorskiego, mogących budzić wątpliwości oraz praktycznych sposobów na ich uniknięcie czy rozwiązanie wynikających z tego problemów
- poznanie zagadnień związanych z umowami zawierającymi regulacje prawa autorskiego, co będzie pomocne dla osób, które uczestniczą w tworzeniu, analizowaniu lub zatwierdzaniu tego typu kontraktów

Adresaci szkolenia:

- osoby związane z branżą budowlaną, pracujące lub spotykające się w swojej pracy z prawem autorskim, a jednocześnie nieposiadające wykształcenia prawniczego
- pracownicy firm, którzy odpowiadają za roboty budowlane lub remontowe – a przez to pracują z kontraktami zawierającymi projekty budowlane
- osoby, które uczestniczą w tworzeniu, analizowaniu lub zatwierdzaniu kontraktów budowlanych i remontowych (np. szefowie działów czy pracownicy działów kontroli jakości).

Metody szkoleniowe:

prezentacja, wykład, omówienie przykładów, wyjaśnienie wątpliwości, dyskusja i odpowiedź na pytania

Szkolenia realizujemy w formie online, hybrydowej lub stacjonarnej. Niezależnie od formy realizacji - zajęcia odbywają się w sposób interaktywny, z możliwością zadawania pytań, wyjaśnienia wątpliwości, prowadzenia dyskusji i omówienia z trenerem przykładów z własnej praktyki. Nie nagrywamy szkoleń. Pomagamy w kwestiach technicznych.

PROGRAM

- 1. Prawo autorskie a prawo własności intelektualnej - wprowadzenie**
- 2. Pojęcie utworu w rozumieniu polskiego i europejskiego prawa autorskiego**
 - Wstęp i zasady ogólne
 - Utwór w kontekście prawa budowlanego – projekt architektoniczno-budowlany
 - Utwór w kontekście prawa budowlanego – pozostała dokumentacja towarzysząca
- 3. Współautorstwo utworu - kontekst w branży budowlanej**
 - Twórca jako współautor w pracowni architektonicznej
 - Możliwość rozdzielenia elementów utworu
 - Zasady prowadzenia rozliczeń między stronami
- 4. Problematyka utworów pracowniczych w branży budowlanej**
 - Stosunek pracy a utwór pracowniczy
 - Jak wyłączyć zasady związane z utworami pracowniczymi
- 5. Szczególne regulacje dotyczące prawa autorskiego dla utworów w branży budowlanej**
 - Prawo do jednej budowy
 - Prawo do korzystania z projektu w celach remontowych
- 6. Umowy przenoszące prawa autorskie**
 - Zasady ogólne – autorskie prawa majątkowe i osobiste
 - Szczególne uprawnienia twórcy i ew. zasady ich ograniczania
 - Zawieranie umów w przedmiocie przeniesienia majątkowych praw autorskich do utworów w branży budowlanej
 - Zawieranie umów w przedmiocie udzielania licencji do utworów w branży budowlanej
 - Przykłady postanowień umownych dot. Praw autorskich w branży budowlanej
- 7. Utwory urbanistyczne w prawie autorskim jako powiązane z branżą budowlaną**
- 8. Pytania, dyskusja, wyjaśnianie wątpliwości**

MIEJSCE

Miejsce realizacji szkolenia wskazane jest **na górze strony**, bezpośrednio pod terminem szkolenia. Szkolenie może być realizowane **ONLINE, stacjonarnie** (w sali szkoleniowej) **lub hybrydowo** (jednocześnie w sali szkoleniowej i ONLINE).

SZKOLENIE ONLINE:

Każdy uczestnik łączy się ze swojego miejsca pracy / zamieszkania. Wymagania: komputer / tablet z dostępem do Internetu, wyposażony w mikrofon, opcjonalnie słuchawki. **Link dostępowy do szkolenia dostarczymy z wyprzedzeniem 1-dniowym.**

SZKOLENIE STACJONARNE:

Miejsce szkolenia zlokalizowane w centrum Warszawy. Na 4 dni robocze przed planowanym terminem szkolenia skontaktujemy się z Państwem i prześlemy szczegółowe informacje na temat lokalizacji szkolenia.

WIELE SZKOLEŃ REALIZUJEMY HYBRYDOWO, by umożliwić Państwu wybór dogodnej formy udziału w szkoleniu. Część uczestników jest w sali szkoleniowej, a część osób łączy się ze szkoleniem zdalnie. Niezależnie od formy udziału w szkoleniu, zajęcia odbywają się w sposób interaktywny, z możliwością zadawania pytań, wyjaśnienia wątpliwości, prowadzenia dyskusji i omówienia z trenerem przykładów z własnej praktyki.

WYKŁADOWCA

Radca prawny, członek Okręgowej Izby Radców Prawnych w Krakowie, absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.

Specjalizuje się przede wszystkim w prawie rzeczowym oraz szeroko rozumianym prawie kontraktów, zwłaszcza z pogranicza kontraktów nieruchomości oraz prawa autorskiego. Reprezentuje klientów w sporach przeciwko innym podmiotom i organom, jak również prowadzi negocjacje przedprocesowe.

CENA

Cena szkolenia podana jest **na górze strony**, obok terminu szkolenia i przycisku ZAPISZ SIĘ. **Dla szkoleń hybrydowych** (realizowanych jednocześnie w sali szkoleniowej i ONLINE) - **cena szkolenia różni się w zależności od formy udziału w szkoleniu.**

UDZIAŁ W FORMIE ONLINE:

Cena obejmuje: uczestnictwo w szkoleniu dla 1 osoby, materiały szkoleniowe w wersji elektronicznej, certyfikat ukończenia szkolenia (wystawiany pod warunkiem obecności na co najmniej 80% zajęć), zapewnienie platformy szkoleniowej i dostępu do szkolenia w czasie rzeczywistym, test połączenia, pomoc techniczną w razie potrzeby.

UDZIAŁ W FORMIE STACJONARNEJ:

Cena obejmuje: uczestnictwo w szkoleniu dla 1 osoby, materiały szkoleniowe, serwis kawowy, lunch, certyfikat ukończenia szkolenia (wystawiany pod warunkiem obecności na co najmniej 80% zajęć).

Ważne informacje:

- Do podanej ceny netto doliczany jest podatek VAT w wysokości 23%. W przypadku, gdy udział w szkoleniu jest finansowany co najmniej w 70% ze środków publicznych, szkolenie podlega zwolnieniu z VAT.
 - Przy zgłoszeniu więcej niż 1 osoby - RABAT 5% dla każdego uczestnika.
 - Cena szkolenia nie obejmuje noclegu. Osoby zainteresowane noclegiem mogą skorzystać z naszej pomocy przy dokonaniu rezerwacji, poniżej informacje o dostępnych możliwościach.
 - **SPOSÓB PŁATNOŚCI:** Płatność może być dokonana po zrealizowanej usłudze, gdy zgłaszającym jest instytucja publiczna, a także w przypadku innych zgłaszających, o ile taka forma płatności zostanie zaakceptowana przez organizatora. Organizator akceptuje wydłużone terminy płatności. **Prosimy o wskazanie preferowanej formy płatności na formularzu zgłoszeniowym.**
 - Szczegółowe informacje na temat zasad realizacji usługi znajdują się w [**Regulaminie**](#)
-